

Dimanche 7 décembre 2008
Temple Saint-Martin Montbéliard
17 heures

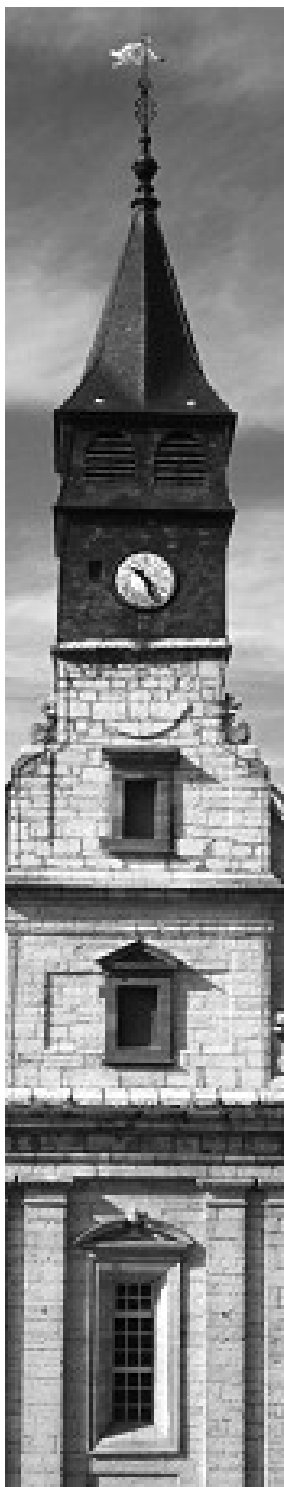
Concert
2 trompettes et orgue

L'Europe des splendeurs

Florent Sauvageot
Pierre Nicole
Trompettes

Laurent Agazzi
Orgue

Les Amis de l'Orgue
de Saint-Martin
Montbéliard



Ces trois musiciens nous entraînent dans un voyage musical du nord au sud de l'Europe au travers d'œuvres souvent méconnues venues d'Angleterre, d'Allemagne et d'Italie.

A l'époque baroque, la trompette connaît de véritables heures de gloire et de nombreux compositeurs écrivent pour elle que ce soit en soliste ou en « bande de trompettes ».

En Allemagne, outre les magnifiques partitions pour trompette laissées par Jean Sébastien Bach dans ces œuvres orchestrales, ses cantates et ses oratorios, Georg Phillip Telemann et Johann Melchior Molter nous laissent des concerti pour 2 trompettes et orgue ou orchestre de toute beauté. Les « voluntaries » seront très prisés en Angleterre grâce à des compositeurs tels que William Boyce ou John Stanley.

En Italie, Les « sinfonia » de Petronio Franceschini et Giovanni Bononcini sont un exemple parfait du style léger et virtuose qui était de mise...

Ce programme résolument gai et festif nous permet de retrouver la magie du timbre brillant de la trompette avec la rondeur et la chaleur des sonorités de l'orgue...

Florent Sauvageot, trompette.

Né en 1970, Florent Sauvageot est titulaire d'un diplôme d'Etat et d'un certificat d'Aptitude pour l'enseignement de la trompette. Il est professeur au Conservatoire du Pays de Montbéliard depuis 2004.

Parallèlement à sa carrière d'enseignant et à son engagement dans le Pays de Montbéliard, il poursuit une carrière de soliste au sein de l'ensemble instrumental « La Follia » et de chambriste au sein de l'ensemble « Elektra ». Son parcours l'a amené à jouer dans des orchestres de grande renommée comme l'Orchestre National de France ou encore l'Orchestre Philharmonique de Prague. Enfin, il joue régulièrement avec l'Orchestre Symphonique de Mulhouse et à l'Opéra du Rhin...

Pierre Nicole, trompette.

Il a étudié la trompette au Conservatoire Régional de Grenoble puis au Conservatoire National Supérieur de Lyon où il obtint le diplôme avec la mention très bien. Il est actuellement professeur certifié au Conservatoire de Belfort, membre de l'ensemble Elektra et se produit au sein de différents orchestres tels que l'Orchestre de Paris, l'Opéra National de Lorraine ou l'Orchestre National de Lorraine..

Laurent Agazzi, orgue.

1er Prix d'orgue au CNR de Nice dans la classe de René Saorgin. Grand Prix de la ville de Nice (concours regroupant les 1ers prix des différents instruments). Prix de Perfectionnement du Conservatoire Supérieur de Genève dans la classe de Lionel Rogg.

Professeur d'orgue à l'ENM de Montbéliard. Titulaire de l'orgue de la basilique Saint Ferjeux de Besançon. Chef de chœur du chœur d'hommes « Les Chenestrels » de Besançon.

Il s'est produit en soliste en France et dans divers pays européens : Italie, Allemagne, Belgique, Principauté de Monaco, Finlande, Danemark. Il donne également des récitals Trompette et Orgue en compagnie de Daniel Villette...

Concert pour le temps de Noël

Domenico Gabrielli (Bologne.1659–1690)

Sonate a due Trombe

Grave – Allegro – Largo – Allegro – Grave – Allegro

Johann Jakob Löwe (Eisenach.1629-1703)

Deux Caprices pour 2 trompettes et Continuo

Giuseppe Maria Jacchini (1663-1727)

Sonate n°2 pour deux trompettes

Allegro – Grave – Allegro

Johann Melchior Molter (Eisenach. 1696-1765)

Concerto pour deux trompettes, cordes et continuo

Allegro – Andante - Allegro

Johann Gottfried Walther (1684-1748)

Concerto dell' Signor Vivaldi pour orgue

Allegro – Adagio - Allegro

William Boyce (Londres. 1710-1779)

Voluntary N°1 pour deux trompettes et orgue

Larghetto - Vivace

Johann Christoph Pezel (1639-1694)

Sonate 71, 69, 73 pour deux trompettes et continuo

Giuseppe Aldrovandini (1673-1708)

Sonate n°2 pour deux trompettes et orgue

Grave – Allegro – Grave – Allegro

Francesco Manfredini (1684-1762)

Concerto pour deux trompettes et orgue

Allegro – Lento – Allegro



Notre prochain concert

**Récital
violoncelle & piano**

**Olivia Gay
Éric Artz**

**Vendredi 30 janvier 2009
20 heures 30**

**au théâtre de l'Allan
(Hôtel de Ville)**

Les Amis de l'Orgue de Saint-Martin de Montbéliard
Courrier électronique : contact@amisorgue-saintmartin.fr
Site internet : www.amisorgue-saintmartin.fr

Marc Baudry Président
tel 03 84 22 61 08

Secrétaire Daniel Muller
tel 03 81 91 09 69

